

recht en averecht

tips - afwerking - blokken

Afwerking

Na al die noeste brei(haak)-arbeid wil iedereen natuurlijk zo snel mogelijk zijn kledingstuk aan, maar door voor de afwerking net iets meer tijd uit te trekken wordt je kledingstuk nog veel mooier!

Hieronder volgen een paar tips met het hoe en waarom.

Blokken

Blokken of te wel het vochtig of nat laten drogen en soms zelfs opspannen van je handgebreide werk.

Waarom blokken:

Tijdens het breien heb je af en toe aan het breigoed getrokken, heeft het opgerold in een tas gezeten, kortom het ziet er over het algemeen een beetje gekreukeld uit.

Zo heeft een tricot steek bv. de neiging op te rollen aan de zijkanten, wat het in elkaar zetten bemoeilijkt en zijn structuur steken helemaal in elkaar gaan zitten.

Door alle losse onderdelen vochtig te maken en rustig aan de lucht te laten drogen zorg je ervoor dat alle steken zich in hun natuurlijke vorm weer recht onder elkaar gaan liggen en je de vorm en structuur van je kledingstuk beter zichtbaar worden.

Voor kanten of wel 'lace' sjaals geldt dat je de sjaal ook kunt spannen.

Doordat een 'lace' patroon vaak gebreid wordt op een grotere naald dan het garen voorschrijft, ziet het patroon er na het breien wat rommeliger uit. Door de sjaal dan echt op te spannen wordt je patroon en de sjaal strakker van vorm.

Hoe blokken:

1. Vochtig blokken: maak alle losse onderdelen nat (koud) onder de kraan, doe dit voorzichtig, niet schuren of draaien, knijp het meeste vocht er voorzichtig uit maar niet wringen. Rol ze daarna in een handdoek voorzichtig 'vochtig-droog'.

Voor de meeste breistukken geldt het volgende: leg ze op een strijkplank / matras, stuk schuimrubber (er zijn van die grote schuim kinderspeelgoed puzzelstukken die ook goed geschikt zijn) en speld ze op het formaat dat je nodig hebt lichtjes vast. Zorg daarbij dat je ze zo rustig mogelijk uitlegt zonder extreem aan de losse onderdelen te trekken. Je kunt zo wel kleine correcties doorvoeren. Als je bv. veel verschillende technieken in één kledingstuk gebruikt hebt kan het zijn dat het tijdens het breien lijkt alsof bv. het voor- en achterpand niet aan elkaar passen terwijl je een gelijk aantal toeren hebt gebruikt. Met blokken zorg je ervoor dat je na het drogen de panden goed aan elkaar kunt zetten.

2. Nat blokken: Het opspannen van 'lace'/ kant breigoed: maak alle losse onderdelen nat (koud) onder de kraan, doe dit voorzichtig, niet schuren of draaien, knijp het meeste vocht er voorzichtig uit maar niet wringen. Zet nu met heel veel spelden op kleine regelmatige afstanden van de rand je sjaal vast. Trek daarbij voorzichtig aan je breigoed totdat je een mooie gelijkmatige vorm hebt en het gebreide 'lace' patroon mooi en strak naar voren komt.

Bij een rechthoekige vorm wordt er ook wel eens een raamwerk van hout met spijkertjes (met kleine ronde kopjes) gemaakt waarover het breiwerk heen wordt getrokken.

Er bestaan ook rvs draden die je aan de buitenkant in je kantbreisel 'weeft' en dan met een paar spelden vast zet. Binnenkort ook verkrijgbaar bij Recht en Averecht!

Je kunt voor het gebruik van de zogenaamde 'Lace blocking wires' deze film op YouTube bekijken. http://www.youtube.com/watch?v=TMxm_fWdymM

Voordeel van blokken:

1. makkelijker, mooier en sneller in elkaar te zetten.
2. De structuur, het patroon of het ingebreide werk komt er mooier uit te zien
3. De vorm van het breigoed komt beter uit.

